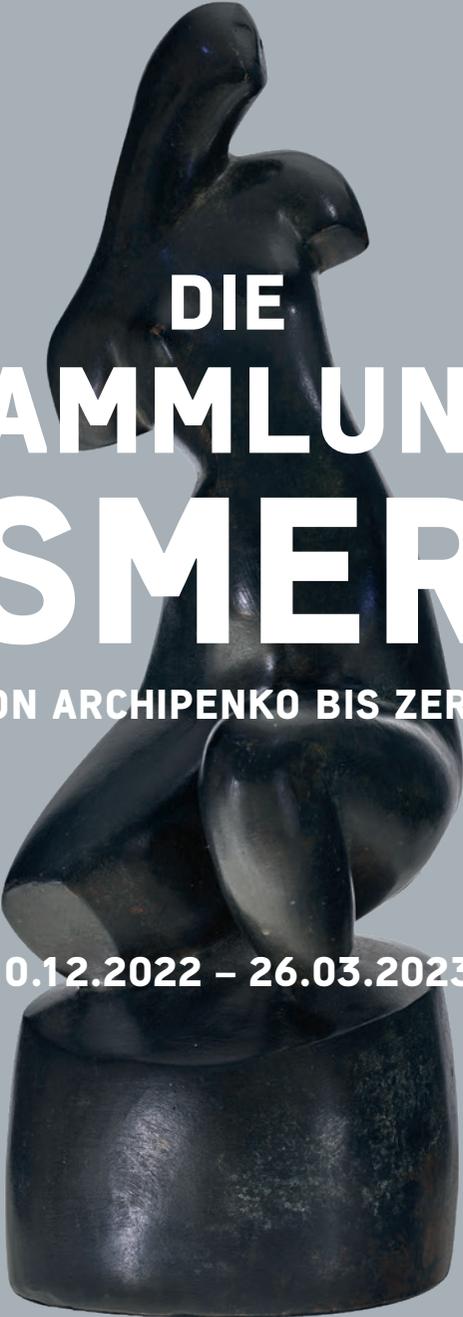


**KUNST
HALLE
BREMEN**



**DIE
SAMMLUNG
OSMERS**

VON ARCHIPENKO BIS ZERO

10.12.2022 – 26.03.2023

Mit Leidenschaft für die Künste und Freude am direkten Austausch mit Künstlerinnen und Künstlern hat das Sammlerpaar Franz Osmers und Mechthild Wantia-Osmers eine umfangreiche Sammlung von Skulpturen und Plastiken, Gemälden, Handzeichnungen und Druckgraphiken aufgebaut. Die Sammlung umfasst Kunstwerke vom beginnenden 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart von international bedeutenden Künstlerinnen und Künstlern. Dazu zählen etwa Alexander Archipenko, Rudolf Belling, Henry Moore, Fritz Winter, Hans Hartung, Joannis Avramidis, Helga Föhl, Rune Mields, Jean Tinguely, Daniel Spoerri, Rebecca Horn und Shirin Neshat.

Franz Osmers engagiert sich seit den späten 1970er Jahren in verschiedenen Funktionen für den Kunstverein und bereicherte die Sammlung der Kunsthalle Bremen mit zahlreichen Schenkungen, darunter sind bedeutende Werke von David Hockney, Günther Uecker und Norbert Kricke. Mit einer umfassenden Ausstellung würdigt die Kunsthalle Bremen dieses herausragende

Engagement und gibt erstmals einen Einblick in die Privatsammlung, die mit früheren Geschenken an den Kunstverein in einen Dialog tritt.

Die ausgewählten Werke zeigen auf, welche Fragestellungen besonders im Fokus des Sammlerpaars stehen: Die Darstellung der menschlichen Figur zwischen Abstraktion und Gegenständlichkeit sowie das dynamische Zusammenspiel von Licht, Form und Bewegung.

With a passion for the arts and taking joy in the direct exchange with artists, the collector couple Franz Osmers and Mechthild Wantia-Osmers have built up an extensive collection of sculptures, paintings drawings and prints. The collection includes works of art from the early 20th century to the present by artists of international significance. These include Alexander Archipenko, Rudolf Belling, Henry Moore, Fritz Winter, Hans Hartung, Joannis Avramidis, Helga Föhl, Rune Mields, Jean Tinguely, Daniel Spoerri, Rebecca Horn and Shirin Neshat.

Franz Osmers has been actively involved in the Kunstverein in various capacities since the late 1970s and enriched the collection of the Kunsthalle Bremen with numerous donations, including important works by David Hockney, Günther Uecker and Norbert Kricke. With this comprehensive exhibition, the Kunsthalle Bremen pays tribute to his outstanding commitment and is now presenting the Osmers Collection to the public for the first time, which enters into a dialogue with earlier gifts to the Kunstverein.

The selected works show which questions are particularly in the focus of the collector couple: The representation of the human figure between abstraction and figuration as well as the dynamic interplay of light, form and movement.

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Bitte halten Sie Ihren Mitgliedsausweis oder diese Einladung bereit. Wir bitten um Ihr Verständnis, dass nur eine begrenzte Anzahl an Sitzplätzen zur Verfügung steht.

Registration is not required. Please be prepared to present your membership card or this invitation. We kindly ask for your understanding, that there is a limited number of seats.

Der Kunstverein in Bremen lädt Sie herzlich ein zur Eröffnung der
Ausstellung *The Kunstverein in Bremen cordially invites you to the opening
of the exhibition*

Die Sammlung Osmers

Von Archipenko bis Zero

The Osmers Collection. From Archipenko to Zero

am Freitag, dem 9. Dezember 2022
um 18 Uhr
in der Kunsthalle Bremen

on Friday, 9 Dezember 2022 at 6 pm

Es sprechen *Speeches*

Nicole Lamotte

Vorsitzerin des Kunstvereins in Bremen
Chair of the Kunstverein in Bremen

Prof. Dr. Christoph Grunenberg

Direktor der Kunsthalle Bremen
Director of the Kunsthalle Bremen

Dr. Eva Fischer-Hausdorf

Kuratorin der Ausstellung
Curator of the Exhibition

Bitte beachten Sie die geltenden Hygienemaßnahmen, die Sie auf unserer Website finden.
Hinweis: Teilnehmende willigen ein, dass Fotos, die bei der Veranstaltung gemacht werden, für nachfolgende
Veröffentlichungen der Kunsthalle Bremen genutzt werden dürfen.

*Please respect the current hygiene and safety standards, which you can find on our website.
Note: Attendees agree that pictures which are taken at the event can be used for future publication.*

Veranstaltungen zur Ausstellung

Sa, 14.1.	11–12:30 Uhr	Mitgliederakademie Intensivführung, Dr. Katharina Erling
Do, 19.1.	13–13:15 Uhr	Kunstpause, Dr. Eva Fischer-Hausdorf
Di, 24.1.	19–21 Uhr	Die Jungen, Dr. Eva Fischer-Hausdorf
Mi, 1.2.	10:15–11:45 Uhr	Kunst-Salon am Mittwoch, Detlef Stein
Mi, 1.2.	12:15–13:45 Uhr	Kunst-Salon am Mittwoch, Detlef Stein
Di, 7.2.	19–20:30 Uhr	Sammlergespräch, Dr. Eva Fischer-Hausdorf im Gespräch mit Mechthild Wantia-Osmers und Franz Osmers
Do, 9.2.	13–13:15 Uhr	Kunstpause, Dr. Eva Fischer-Hausdorf

Gefördert durch
With the kind support of



Am Wall 207
28195 Bremen | Germany
kunsthalle-bremen.de
T + 49 (0)421 - 32 908 0
info@kunsthalle-bremen.de

**KUNST
HALLE
BREMEN**