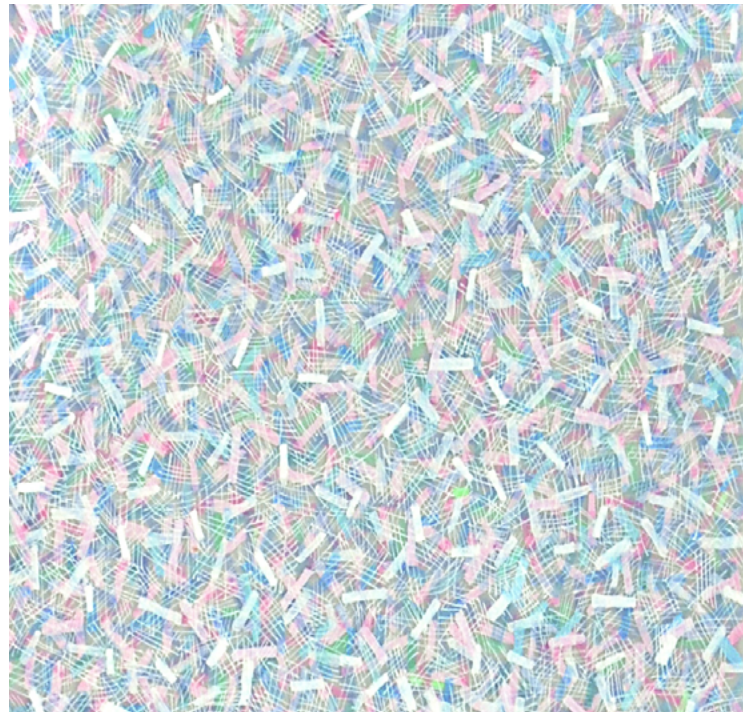
CHRISTA BAUMGÄRTEL
Idol und Meditation
SUSANNE SCHOSSIG

Christa Baumgärtel
Idol (Hülle), 1990, Terrakotta, H. 38,1 cm

Galerie Cohrs-Zirus, Worpswede



Susanne Schossig
Luftig blau, 2014, Feder und Pinsel, 27,1:24,5 cm (Ausschnitt)

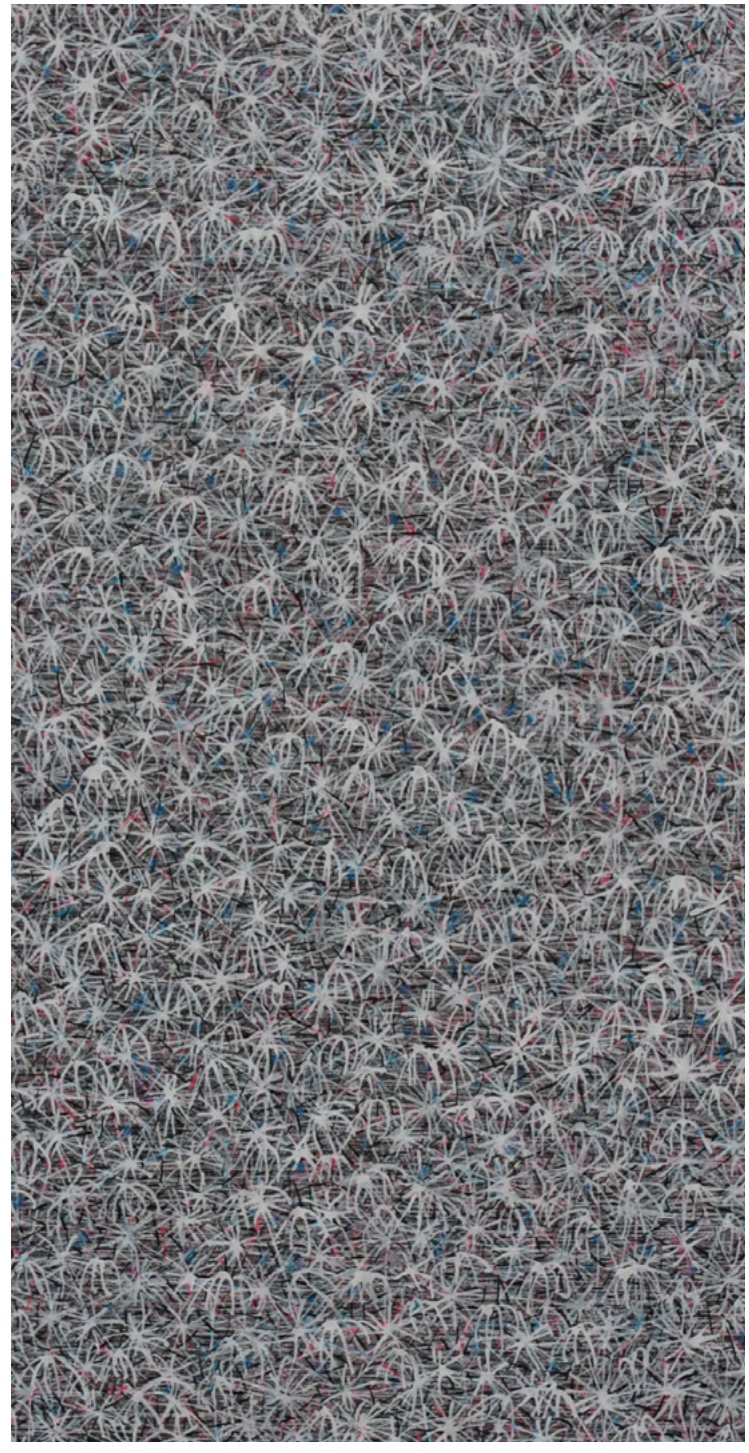
Christa Baumgärtel Susanne Schossig

Idol und Meditation

Zur Eröffnung der Ausstellung am Sonnabend,
dem 21. Mai 2016, um 16 Uhr, durch
Frau Katharina Groth,
Kunsthistorikerin und freie Kuratorin, Bremen,
laden wir Sie und Ihre Freunde sehr herzlich ein.

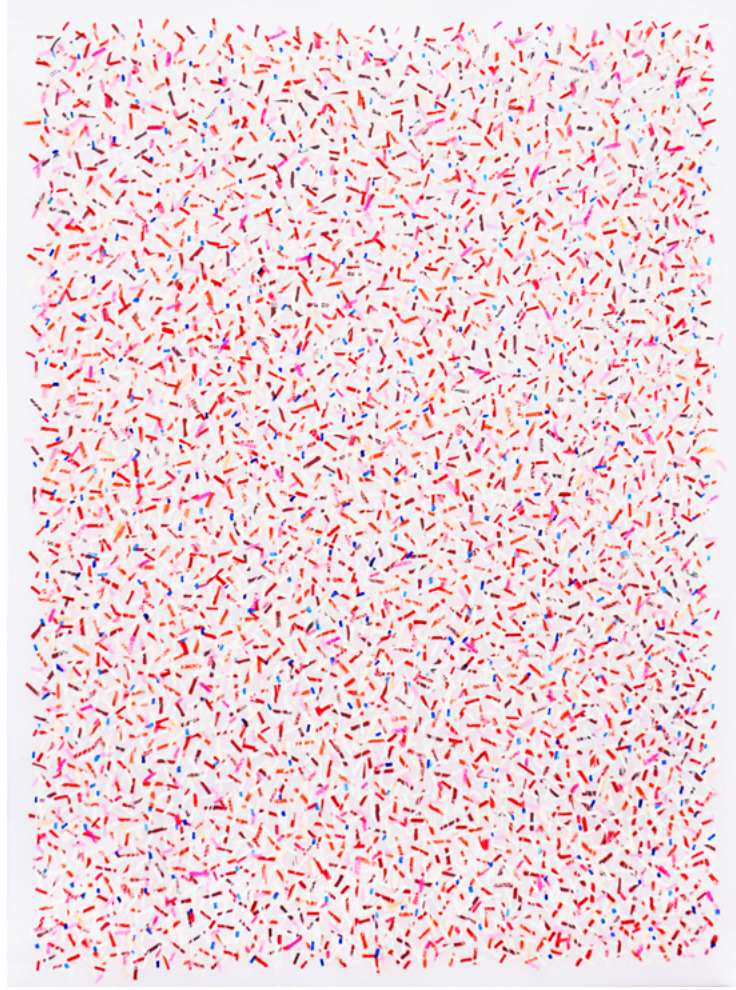
Die Ausstellung läuft bis zum 19.6.2016. In ihr gehen die nun erstmals gemeinsam vorgestellten Arbeiten der beiden Künstlerinnen - bei aller thematischen und formalen Unterschiedlichkeit - eine sehr harmonische Verbindung ein. Wie selbstverständlich korrespondieren die in subtilen, netzartig verschlungenen Strukturen angelegten Bilder Susanne Schossigs - in der Farbigkeit zumeist verhalten schimmernd - mit den Plastiken Christa Baumgärtels, die ein uraltes Thema noch einmal kunstvoll variieren. Mit den ihm göttlich und verehrungswürdig erscheinenden „Idolen“, den steinernen Fruchtbarkeitssymbolen zivilisatorischer Frühzeit und ihres ritualisierten Gebrauchs, fand der Mensch schließlich zur Kunst und damit zu sich selbst.

Christa Baumgärtel
Madame I, 1993, Terrakotta, Blattgold, H. 68 cm



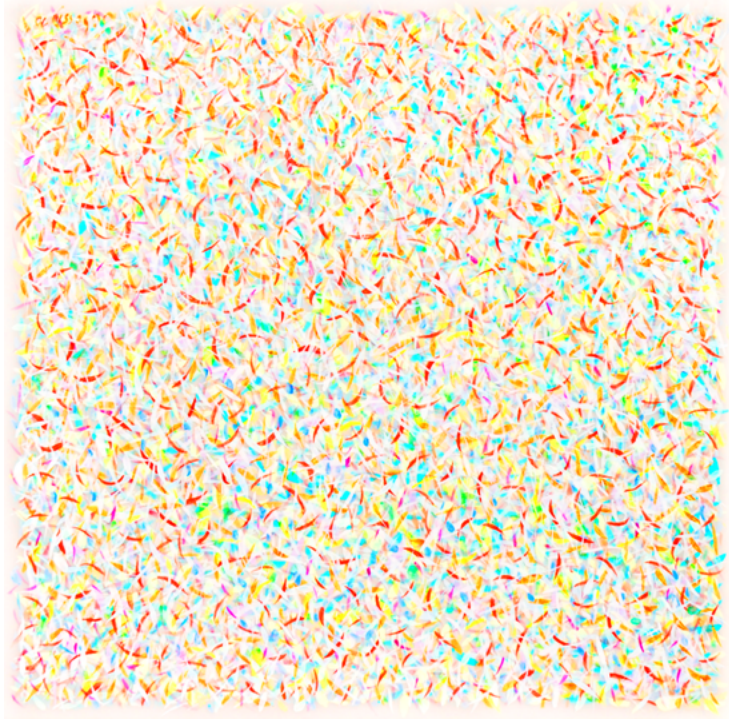
Susanne Schossig
Pusteblumen, Feder auf Transparentpapier, 38:38,4 cm (Ausschnitt)

Christa Baumgärtel
Verwicklungen III, 2012, Terrakotta, bemalt, H.28,5 cm



Susanne Schossig
Hell und leicht, 2016, Feder und Pinsel auf Transparentpapier,
38:27 cm

Christa Baumgärtel
Idol, 1994, Terrakotta bemalt, H. 32,7 cm



Susanne Schossig
Gelb schwingend, 2010, Feder und Pinsel auf Papier, 29,5:21 cm

Galerie Cohrs-Zirus
Bergstraße 33
27726 Worpswede
Tel. 04792-1748
Geöffnet:
Sa + So 11-13 und 14-18 Uhr, Mi 15-18 Uhr
und nach Vereinbarung